



## SIGNIFICADO DA MORTE PARA PROFISSIONAIS DA SAÚDE DE HOSPITAL DO CÂNCER

Eixo Horizontal: EH9: SUÍCÍDIO, MORTE E LUTO

Eixo Vertical: EV1: PRÁTICAS PROFISSIONAIS

KAIO FELIPE QUEIROZ SILVA;

Sabe-se que a morte faz parte do desenvolvimento humano, findando, portanto, seu ciclo vital. Esse fenômeno atravessou a história e cada sociedade, de acordo com sua cultura e construção histórica foi se relacionando com ele de formas particulares. Com o avanço científico, o homem se colocou como manipulador da natureza, construindo artificios materiais e modos de pensar na promessa de preservar e controlar a vida. É perceptível na prática dos profissionais da saúde, um maior contato com essas situações, visto que eles entram em contato com o humano em seu estado mais frágil, o de adoecimento. Durante nosso percurso pessoal e acadêmico, percebemos como a relação da humanidade com a morte mobiliza a criação de enfrentamento, seja um de reflexão ou resistência a fim de evitá-la. Tem-se como objetivo analisar o significado de morte para profissionais e estudantes de medicina e enfermagem que trabalham com pacientes oncológicos. O referencial teórico tomado será a fenomenologia. Sartre propõe um método que reúne questões da fenomenologia, existencialismo e marxismo. Buscando abranger estas múltiplas perspectivas, Sartre traz o método progressivo e regressivo que aponta como necessária uma descrição fenomenológica, levando em consideração o dito a partir do ponto de vista do sujeito que o retrata. De acordo com essa perspectiva, foi construída uma entrevista semi-estruturada com perguntas abertas, aspirando uma coleta de informações que abarque tanto uma perspectiva horizontal, sua perspectiva histórica, e vertical, sua unicidade em relação à multiplicidade, de acordo com as recomendações feitas por Zanella e colaboradores (2016, p. 23). A fim de incluir a descrição da história da pessoa foram criadas perguntas abertas e no sentido não diretivo que possibilitasse a observação da singularidade do entrevistado e perguntas mais específicas sobre o significado da morte, procurando-se possibilitar a análise a partir do método Sartreano. O público alvo escolhido são profissionais e estagiários da Medicina e Enfermagem atuando no Hospital do Câncer Aldenora Belo, a fim de se ter uma amostra que possibilite um trabalho amplo e profundo aspira-se que a entrevista seja aplicado em dois estagiários e dois profissionais de cada área, previsão que pode ser ampliada a partir das qualidades das entrevistas. Este é um projeto de pesquisa ainda na fase inicial, portando será submetido ao Comitê de Ética em Pesquisa. A pesquisa só será realizada com o consentimento dos participantes, através da assinatura do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, no qual estarão explícitos os objetivos, importância da pesquisa e os procedimentos que serão utilizados. A partir dessa fundamentação e cuidados será estruturado um artigo com resultados e discussões a respeito do material coletado.